

LE NOSTRE CITTÀ

Morto oggi Angelo Tosetto, l'ultimo gondoliere veneziano purosangue ...

La Serenissima Inc.

Anche quest'anno Venezia sarà al quarto posto nelle preferenze dei turisti di tutto il mondo, afferma il rappresentante mondiale dei tour-operator.

Carlo Costa

Potrebbe essere definita la città teatro, la Broadway italiana, o Venezia Inc. ... Perché? Per risolvere i suoi problemi ambientali, occupazionali, etc. qualcuno ha avuto l'idea di trasformarla nel più grande business mai concepito per una città d'arte. Così, durante gli ultimi 50 anni, Venezia viene gestita da grandi multinazionali, coinvolgendo i cittadini in una sceneggiatura che trasforma Venezia in un ibrido a metà strada tra città d'arte unica, romantica e un'AUTENTICO theme park. Le problematiche dell'inizio del secolo si sono trasformate in fantastiche opportunità di business.

VENEZIA INC.

Venezia è ora una delle quattro maggiori attrazioni turistiche del mondo. Il turismo registra una crescita costante e genera un flusso di profitti mai registrato precedentemente. Tre grandi multinazionali hanno il predominio dell'economia, oltre che della vita della città, e assorbono la maggior parte dell'occupazione.



IERI, A PIAZZA SAN MARCO

Venezia è diventata un "parco culturale" e una "città-museo" destinata al turismo internazionale. Vengono organizzati sempre nuovi eventi culturali per attrarre ancora più turisti. Il Carnevale accade ora



BENVENUTI A VENEZIA— il theme park più autentico del pianeta!

quattro volte all'anno. Le Veneziani sono diventati persone girano vestite con invisibili in mezzo alla costumi d'epoca. La vita è massa dei turisti. Di giorno, diventata fortemente le attività commerciali e

FORZE CHE INFLUENZANO LA SITUAZIONE LOCALE

- A livello economico, predominio del terziario (specialmente turismo e attività culturali).
- Degrado ambientale (arrestato).
- Declino demografico.

ritualizzata.

L'inquinamento è stato efficientemente controllato, grazie all'investimento di una parte degli enormi profitti derivanti dall'industria del turismo. Il fenomeno dell'acqua alta è diventato un'ulteriore attrazione turistica. Nuove idee per utilizzare le maree come attrazioni turistiche sono state inventate e poste in essere.

Di notte, la popolazione locale è limitata alle persone che lavorano nei ristoranti, negli alberghi, nei servizi di sicurezza ed in generale nei servizi essenziali. I

culturali raggiungono l'apice e richiedono un numero sempre maggiore di operatori.

La vita quotidiana è ormai diventata una rappresentazione (per turisti)

dell'epoca della Serenissima. La città è diventata un set in cui l'intera popolazione (che si sposta quotidianamente dalla terraferma) recita un kolossal.

LA CITTÀ DIVENTATA PALCOSCENICO

Gli ultimi 50 anni: il turismo mostra un incremento

EUROPA 2050: I Super Consorzi ... decentrano la produzione in paesi in cui la manodopera sia a basso costo. Questi nuovi mercati forniscono una percentuale crescente di profitti, provocando così un allontanamento sempre maggiore dai bisogni dei mercati occidentali ormai saturati. L'economia della Comunità Europea attraversa una fase di stagnazione e i Super Consorzi, al fine di conservare i profitti e le proprie quote di mercato, si focalizzano sui mercati esteri.

costante delle condizioni ambientali e diventando di di traffico. gran lunga il Questi investimenti privati, settore sommati con quelli pubblici, dominante permettono di arrestare in dell'economia. gran parte il degrado

Inizialmente, i livelli di inquinamento ambientale ed i problemi di traffico nautico provocati da imbarcazioni di grosso tonnellaggio hanno avuto un impatto negativo su

questo trend, ma, con l'aumento di reddito provocato dai flussi turistici, molte delle ditte del settore decidono di investire in prima persona in progetti riguardanti il miglioramento

EUROPA, ultimi 50 anni: un mondo in cui la liberalizzazione, la globalizzazione, le tecnologie creano, in Europa, una situazione per cui le imprese vengono riorganizzate in modo da garantire una produttività su scala mai vista prima. Il processo di riorganizzazione porta alla nascita di Super Consorzi...

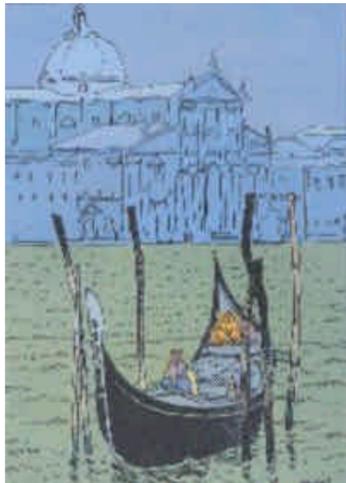
ambientale ed architettonico. In alcuni casi, l'ambiente viene perfino migliorato, specialmente rispetto a fattori estetici e sanitari. Grazie al settore turistico l'occupazione registra un



Image: Copyright © CASTERMAN

LE NOSTRE CITTÀ

forte incremento e, a causa delle ridotte dimensioni della popolazione locale, si comincia ad utilizzare forza lavoro proveniente dall'esterno (inclusi



Sceneggiature a Venezia... - Image: Copyright © CASTERMAN

specialisti provenienti dall'estero). Questa situazione provoca un forte peggioramento per ciò che riguarda il traffico pendolare. Per risolvere tale situazione vengono posti in

essere progetti di ampia portata (come, per esempio, un sistema metropolitano sotterraneo che passi al di sotto della laguna, superando grossissimi problemi ingegneristici legati alla geologia dei sedimenti). Il settore del turismo mostra un crescente processo di concentrazione, attraverso fusioni ed annessioni,

diventando così il principale attore socio-economico della città con una influenza enorme sui processi decisionali locali. La storia e la cultura locale vengono assorbite e

reinterpretate da questi nuovi processi; come conseguenza, vengono proposte nuove "tradizioni" con un alto grado di spettacolarità, costruite "ad hoc" per attirare nuovi flussi turistici.



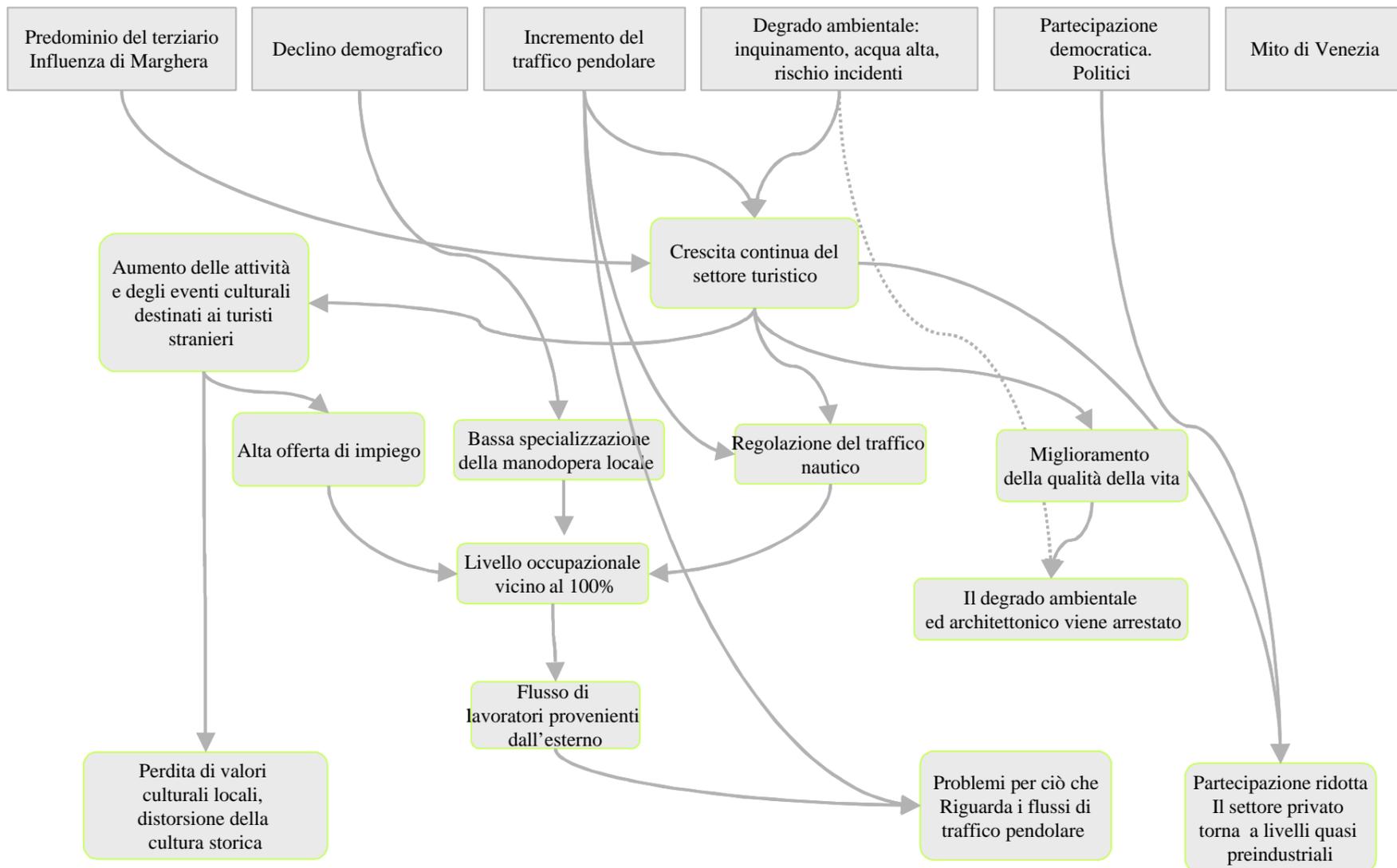
AGENDA CULTURALE 2050

- ▶ Carnevale Di Venezia tradizionale—dal 15 al 26 Febbraio
- ▶ Festa de Zenda
- ▶ Regata Storica



Copyright © CASTERMAN

- ▶ L'Altra Biennale di Venezia
- ▶ La Moresca
- ▶ Carnevale d'Autunno
- ▶ La festa alla Novena — 16 Dicembre.
- ▶ La Vinegia—50 anni, Dicembre



EVOLUZIONE, dal 2000 al 2050.