

FOCUS GROUP IN MODALITÀ BLENDED  
**VENEZIA CITTÀ MULTICULTURALE**

*Venezia, 26 ottobre – 3 novembre 2004*

**SINTESI DELLE ATTIVITÀ**

È ormai opinione condivisa che uno sviluppo urbano sostenibile, che tenga in debito conto degli aspetti economici, sociali e ambientali di una comunità locale, non possa avvenire senza il contributo, in termini di idee, proposte e valutazioni, dei cittadini che in tale contesto vivono, lavorano o trascorrono gran parte del proprio tempo.

Al fine di riuscire a raccogliere le percezioni e le aspettative dei vari attori interessati alle sorti di Venezia e disposti a confortarsi sui possibili sviluppi alternativi della città lagunare la FEEM ha organizzato all'interno del progetto "Confini" un corso sugli strumenti di partecipazione e comunicazione online. Il fine ultimo dell'iniziativa è stato quello di delineare dei possibili sviluppi alternativi per la città di Venezia.

La piattaforma Web utilizzata è stata il sito Pandora, uno strumento online per informare, comunicare e far partecipare i "cittadini del web" ad un "dibattito" sulla sostenibilità della città lagunare.

Lo scopo del corso è stato, quindi, quello di supportare/guidare l'utente nell'utilizzo di alcuni strumenti che le Nuove Tecnologie mettono a disposizione per comunicare e far partecipare, raccogliendo, allo stesso tempo, "immagini" e opinioni su un futuro auspicabile per Venezia.

Il corso è stato strutturato in due incontri della durata di due ore e mezzo ciascuno. I due appuntamenti sono stati fissati a una settimana di distanza l'uno dall'altro in modo tale da permettere agli iscritti di proseguire online il dibattito avviato durante il primo incontro, "sperimentando" e applicando i nuovi strumenti online presenti nel sito Pandora.

**PRIMO INCONTRO**

Dopo aver illustrato brevemente il progetto Pandora e presentato il gruppo di ricerca che segue questa iniziativa, si è chiesto ai partecipanti di fare altrettanto soffermandosi in modo particolare sulle aspettative rispetto al corso che si stava avviando.

Si è passati quindi ad illustrare i due pilastri su cui poggia il Progetto Pandora: il concetto di Sviluppo Sostenibile e di Sostenibilità Urbana, e il tema delle Nuove Tecnologie per l'Informazione e la Comunicazione.

Nei due Box seguenti viene proposta una traccia dei contenuti presentati.

***BOX 1: la Questione ambientale e lo sviluppo sostenibile***

- *Esiste davvero una "questione ambientale"? Cosa si intende per "questione ambientale"?*
- *Lo sviluppo sostenibile e le tre gambe della sostenibilità*
- *Gli strumenti e le politiche per lo sviluppo sostenibile*
- *La sostenibilità locale per avviare cambiamenti globali*
- *L'importanza della partecipazione per uno sviluppo locale sostenibile*

**BOX 2: Internet**

- la nascita del WEB e le sue potenzialità
- la comunicazione nell'era della multimedialità
- nuove tecnologie a supporto della partecipazione

La seconda parte dell'incontro è stata dedicata all'esplorazione del sito Pandora. In modo particolare ci si è soffermati sul *forum*, "ambiente" di Comunicazione Mediata dal Computer e strumento utile per una "costruzione collaborativa di conoscenza". Nonostante i forum siano ormai una realtà importante della rete, continuando ad avere una discreta diffusione ed utilizzo, le modalità di utilizzo di questi strumenti per la comunicazione online sono sconosciute a molti.

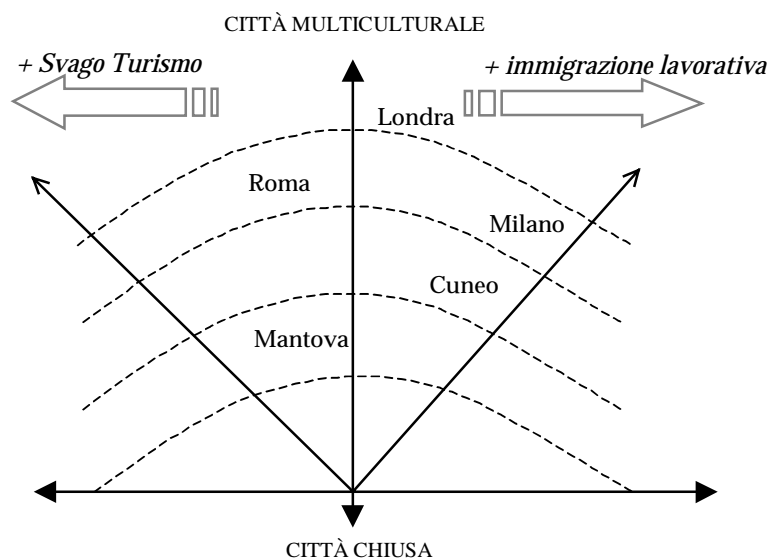
Si è cercato, quindi, di illustrarne le finalità, il funzionamento e i comandi principali.

Dopo aver terminato la navigazione guidata nel sito e aver permesso ai partecipanti al corso di registrarsi in Pandora si è passati alla presentazione di alcuni dati inerenti i flussi migratori in entrata ed in uscita nella città di Venezia e la percentuale di stranieri residenti a Venezia rispetto alle altre provincie del Veneto.

I dati hanno messo in evidenza come a fronte di un calo sempre più evidente dei residenti veneziani vi è un sensibile incremento di cittadini stranieri che decidono di trasferirsi nella città lagunare.

La discussione che si è avviata ha fatto emergere differenti visioni e posizioni sul tema della multiculturalità di Venezia. Alcuni dei presenti infatti hanno evidenziato come questo "ripopolamento" stia causando una progressiva scomparsa di tutta una serie di tradizioni e usanze che per secoli hanno caratterizzato la città. Di contro altri partecipanti hanno invece sottolineato come questo fatto, diffuso anche in molte altre città italiane ed europee, stia in realtà arricchendo Venezia. La presenza di culture "altre", sarebbe infatti solo fonte di ricchezza e di ampliamento delle proprie conoscenze.... Un processo questo che, come è stato sottolineato da un intervento, risulta inevitabile in una fase di "globalizzazione" come quella che stiamo vivendo.

Si è quindi chiesto ai partecipanti di provare a posizionare Venezia all'interno dello schema riportato di seguito:



A causa della non disponibilità di alcuni partecipanti per il secondo incontro in presenza questo è stato eliminato e si è deciso di concludere il FG con le attività e le discussioni online dei giorni seguenti.

Ecco di seguito riportati alcuni messaggi inseriti nel forum della sezione FG di Pandora:

Registrato: 26/10/04 21:08

Località: Venezia > Dorsoduro

Inviato: Mar Ott 26, 2004 7:26 pm Oggetto: multiculturalità a Venezia

*Quello che mi interessa è anzitutto sapere cosa viene inteso comunemente per interculturalità oggi, dato che spesso come si dice le culture invece di entrare in un dialogo spariscono entro un insieme che riduce le differenze. Nel caso di Venezia, mi pare, la multiculturalità si limita per lo più alle diverse lingue che si possono ascoltare negli spazi pubblici, ma la cultura delle persone che vengono a vedere la città non è presente, e tanto meno quella veneziana, che è ridotta spesso alle due informazioncine adatte al tour goirnaliero. Si tratta del problema del turismo, che accomuna alla fin fine tutti i luoghi di turismo. A mio avviso il fenomeno del turismo resta inconciliabile con la interculturalità, dato che tende a semplificare. Per fare un esempio, Venezia finisce di essere una città che vive, ma dove chi svolge una attività normale deve scavalcare l'assalto di turisti che non rispettano questi ritmi. ma il discorso e' ovviamente complesso e si può trovare forse delle soluzioni*

*golivett*

Registrato: 26/10/04 21:07

Località: Venezia > Castello

Inviato: Mar Ott 26, 2004 7:25 pm Oggetto: presentazione

*Mi chiamo Gregorio, sono veneziano. Sono nato e ho sempre vissuto in questa città. [...] Sono convinto che ogni tentativo di allargare la partecipazione dei cittadini alla discussione e alla decisioni che riguardano la comunità locale sia fondamentale. Nutro alcuni dubbi su strumenti come Pandora, dovuti forse all'ignoranza in materia. Prendo dunque questo forum come una provocazione nei mie confronti e come stimolo per conoscere meglio questa tecnica/strumento e la sua eventuale utilità.*

*GREG*

Registrato: 26/10/04 21:10

Località: Venezia > S. Marco

Inviato: Mar Ott 26, 2004 7:30 pm Oggetto: Venezia multiculturalere???

*Mi chiamo Matteo, sono bergamasco ma vivo a Venezia ormai da anni. Ritengo che parlare oggi di differenze culturali oggi sia assurdo..., i mass media, Internet ormai accorciano le distanze tanto che spesso si sente parlare di mondialità della società moderna... Sicuramente l'integrazione e l'accettazione dell'altro non è facile e richiede un percorso lungo ma sono sicuro che è in questa direzione che occorre muoversi. Venezia non so se possa dirci città multiculturalere... c'è tantissima gente straniera ma effettivamente lo scambio in senso positivo di culture e conoscenze non avviene, si è ancora legati fortemente alle proprie tradizioni e storie, si teme che integrare le culture significhi perdere le peculiarità della propria storia.*

*Matteo*