

COMUNICATO STAMPA

**RE
ST
ART**

RESTART
Installazioni, video-art, fotografia, scultura
con e sui rifiuti

Inaugurazione della mostra
25 novembre ore 16:30
Cz 95 – Giudecca, Venezia

La **Fondazione Eni Enrico Mattei** con il **Progetto Pandora** ha attivato da circa due anni una serie di iniziative che promuovono la partecipazione cittadina su alcuni temi legati al territorio veneziano. Il principale obiettivo è quello di costruire a livello locale, con l'ausilio di un portale Web (www.feempandora.it), percorsi di conoscenza, di dialogo e di riflessione collettiva che incentivino azioni per uno sviluppo sostenibile di Venezia.

Con l'iniziativa **RestArt**, Pandora si propone di avviare una riflessione critica sui consumi e sugli stili di vita promuovendo una collettiva di artisti avente come oggetto proprio lo smaltimento dei rifiuti, il riuso ed il riciclaggio. Un evento che mira a sensibilizzazione su tali temi attraverso la creatività, l'arte e il confronto.

RestArt è nato come Open Lab, come forum aperto che ha avuto nel Caffé Aurora in Piazza S. Marco il suo luogo di ritrovo. Artisti e cittadini si sono incontrati in un primo momento per discutere sul tema dei rifiuti e del trash nell'arte. Successivamente questi argomenti sono stati approfonditi tramite alcuni incontri tematici (focus group) durante i quali artisti, studenti e abitanti di Venezia si sono confrontati sul tema del "rifiuto": dalla "scoassa" al riciclaggio, dall'*arte trash*, che utilizza gli scarti come forme d'espressività creativa, alle politiche di sviluppo sostenibile.

Il progetto **RestArt** si appresta ad avviarsi alla sua conclusione con una mostra aperta al pubblico dal 25 novembre al 3 dicembre presso il CZ 95 alla Giudecca. Saranno presentati i risultati del percorso fino ad ora svolto ed alcune installazioni provocatorie che mostrano come il riuso, il riciclo e il recupero possono essere chiavi di svolta per una gestione efficace ed efficiente delle risorse del territorio.

La mostra sarà inaugurata con un **incontro-dibattito** sul tema dei rifiuti a Venezia. Si inizierà alle 16.30 con i focus group, rivolti agli abitanti di Venezia, che permetteranno di far emergere alcuni temi successivamente posti all'attenzione degli ospiti invitati alla tavola rotonda che prenderà avvio alle 17.30. Ulteriori spunti di riflessione per il dibattito saranno raccolti attraverso i commenti inseriti nel sito www.feempandora.it nel "Dibattito sui rifiuti".

PROGRAMMA DELLA GIORNATA DEL 25 NOVEMBRE

Ore 16:30 FOCUS GROUP con Livio Chiarullo Fondazione Eni Enrico Mattei - Progetto Pandora

Ore 17:30 Tavola Rotonda sul tema Riciclo, Riuso, Riutilizzo

Intervengono:

Pierantonio Belcaro, Assessore Comune di Venezia Dipartimento per lo Sviluppo e la Salvaguardia Ambientale

Andrea Razzini, Amministratore Delegato di VESTA

Enzo Castelli, Presidente Municipalità Venezia, Murano e Burano

Ezio Da Villa, Assessore all'Ambiente della Provincia di Venezia (da confermare)

Carlo Carraro, Direttore della Ricerca della Fondazione Eni Enrico Mattei

Livio Billo, prof. Storia Arte Contemporanea - Corso di Laurea in Tecnologie della Moda presso l'Università degli Studi di Padova

Claudio Spavento, promotore del "Concorso che puzza!"

Lorena Rocca, Fondazione Eni Enrico Mattei - Coordinatrice Progetto Pandora

Mara Sartore, Curatrice RestArt

Ore 19:00 Presentazione RestArt

Ore 20:00 Rinfresco e buffet

Ore 22:00 Festa con Videoproiezioni

GLI ARTISTI

- **MM+RV=** Michelangelo Miccolis e Riccardo Vecchiarelli con il loro *Recycle your brain*: installazione, musica, video e performance contro il consumismo paradossale del mondo civilizzato.
- **Catalina González**, artista cilena, con l'opera grafico-fotografica intitolata *Basurero* (letteralmente "cassonetto").
- **Gianpietro Scarpa** e il suo *Creativerecycled* (riciclaggio creativo) che ha dato vita a creature robotiche, frutto della manipolazione sperimentale di materiali scartati.
- **Cristina Sivieri Tagliabue** con le sue opere fotografiche che rivalutano il valore di ciò che le popolazioni scartano.
- **Daniella P. Bacigalupo** che lavora sul concetto di *densità* utilizzando quali mezzi di espressione artistica organismi viventi.
- **Gruppo RifiutArti** - Andrea Penzo, Riccardo Venturi, Adolfin De Stefani, Antonello Mantovani- che realizza iniziative di sensibilizzazione sulla sostenibilità urbana attraverso performance artistiche sul territorio e videoarte.
- **Mr. Luxury Garbage**, spazzatura di lusso, con un'installazione già presentata negli spazi del Fuorisalone di Milano: sacchi neri "griffati" con i nomi della moda e del design.
- **Tankboys** -Lorenzo Mason e Marco Campardo- designer che si cimentano in un'opera interattiva dal titolo "Why do you Refuse Me?";
- **Gli studenti del Corso di Laurea in Cultura e Tecnologia della Moda** (Facoltà di lettere -Università di Padova) che presentano *Trash – On*: una serie di modelli realizzati con materiali riusati

RestArt è patrocinato dal Comune di Venezia Assessorato all'Ambiente e Municipalità di Venezia Murano e Burano.

Ringraziamo inoltre per la collaborazione: VESTA, il progetto europeo Urban – Apriamo i Muri, Esu Cultura Venezia, Associazione Aurora. Dipartimento di Cultura e Tecnologia della Moda Facoltà di Lettere e Filosofia Università di Padova. Ringraziamo per il vino del rinfresco: MIONETTO.

CONTATTI

Ufficio Stampa Light Box press@light-box.it

Tel. 041. 2446964 Fax. 041 2446930

Progetto Pandora: info@feempandora.it

Tel. 041. 2711457 Fax: 041.2711461